

Pressemitteilung

## **25 Jahre Hambacher Musikfest Internationales Kammermusik-Festival in Neustadt/Weinstraße**

**Neustadt an der Weinstraße, den 09. Dezember 2021 – Seit 1997 lädt das weltberühmte Mandelring Quartett in der Fronleichnamswoche zum „Hambacher Musikfest“ nach Neustadt ein, dem Heimatort des Quartetts. 2022 steht vom 15. bis 19. Juni das 25. Jubiläum des Internationalen Kammermusik-Festivals an. Eröffnet wird das Hambacher Musikfest auf dem Hambacher Schloss mit dem Klavierquintett in f-Moll von César Franck – genau wie vor 25 Jahren. Teil des Jubiläumsprogramms ist auch eine Uraufführung. Karten für das Festival sind ab sofort u. a. über die Website des Festivals erhältlich.**

Bekannte und seltene Stücke, internationale GastkünstlerInnen und besondere Konzertsorte – das charakterisiert das Hambacher Musikfest seit 1997. Unter der künstlerischen Leitung des Mandelring Quartetts hat sich in der Pfalz ein musikalisches Kleinod entwickelt, das schon lange ein Geheimtipp unter Klassikfans ist. Kammermusikfreunde können hier über fünf Tage in die Klassikwelt eintauchen und sich nach den Konzerten im persönlichen Gespräch mit den KünstlerInnen austauschen.

Für das 25. Jubiläum konnten – ergänzend zum Mandelring Quartett – wieder zahlreiche namhafte GastkünstlerInnen gewonnen werden: Daniel Heide (Klavier), Henri Sigfridsson (Klavier), Roland Glassl (Viola), Konstantin Krimmel (Bariton), Isang Enders (Violoncello), Laura Ruiz Ferreres (Klarinette) und Ferran Cruixent (Komposition).

### **Eröffnung im Hambacher Schloss**

Das Eröffnungskonzert „25 Jahre Hambacher Musikfest“ findet am 15. Juni im Hambacher Schloss statt. Nach dem eröffnenden Klavierquintett von César Franck folgen Balladen von Schumann, Loewe und Wolf. Im Anschluss erklingt das 1. Streichsextett von Johannes Brahms, das mit seiner seltenen Besetzung von zwei Violinen, zwei Violoncelli und zwei Violoncelli fast orchestrale Klangfülle erreicht.

## **Der große Meister: Brahms im Saalbau**

Am nächsten Konzerttag, den 16. Juni steht im Neustadter Saalbau um 20 Uhr das ganz dem Meister der romantischen Kammermusik gewidmete Konzert „Meisterhaft – Johannes Brahms“ auf dem Programm. Das Mandelring Quartett präsentiert gemeinsam mit Gastmusiker Daniel Heide am Klavier das Klavierquartett in c-Moll, dazu Lieder für Bariton und Klavier sowie das späte Klarinettenquintett h-Moll op.115. Brahms spielte 1876 – drei Jahre nach der Eröffnung des Saalbaus – selbst im Neustadter Saalbau und kehrt nun durch seine Werke zurück.

Anlässlich seines 125. Todestages steht auch das „Festkonzert“ am Samstag, den 18. Juni im Saalbau im Zeichen von Brahms. Zusätzlich bietet das Hambacher Musikfest seinen ZuhörerInnen in der Konzert-Mitte eine Uraufführung. Dabei handelt es sich um eine Auftragskomposition des spanischen Komponisten Ferran Cruixent für Bariton und Streichquartett, geschaffen anlässlich des 25. Jubiläums. Den Bariton-Part übernimmt Konstantin Krimmel als Gastmusiker. Ein weiteres Highlight: Im Anschluss folgt ein Surprise-Konzert des Mandelring Quartetts.

## **Besondere Konzertorte: Kirchen und Weingüter**

Das Konzert „Himmlische Klänge“ findet – wie der Name bereits erahnen lässt – in der sakralen Umgebung der Hambacher St. Jakobuskirche statt (Freitag, den 17. Juni) und widmet sich ganz Franz Schubert. „Romantische Welten“ lautet der Titel des Konzerts am Samstag, den 18. Juni im Weingut Naegele in Neustadt-Hambach. Gespielt werden hier Werke von Fanny Hensel-Mendelssohn, Robert Fuchs und Felix Mendelssohn-Bartholdy. Die „Romantische Matinee“ findet am Sonntag, den 19. Juni im Weingut Müller-Kern statt. Hier stehen Werke von Fanny Hensel-Mendelssohn, Johannes Brahms und Felix Mendelssohn-Bartholdy auf dem Programm.

## **„Abschlusskonzert“ auf dem Hambacher Schloss**

Zum Finale des 25. Hambacher Musikfestes präsentiert das Mandelring Quartett mit seinen Gästen im Festsaal des Hambacher Schlosses das zweite Streichsextett von Johannes Brahms, Lieder von Franz Liszt sowie Schuberts ein Jahr vor seinem Tod entstandenes Streichquintett. Hier schließt sich erneut der Kreis zur ersten Ausgabe des

Hambacher Musikfestes im Jahr 1997: Auch damals wurde dieses Werk zum Abschluss gespielt.

### **Programm für den Klassiknachwuchs**

Auch für die kleinen Klassikfans ist gesorgt: Am Donnerstag, den 16. Juni ist für 16 Uhr ein Kinderkonzert im Beethoven-Saal des Saalbaus geplant. Dort präsentiert ein Ensemble des Badischen Staatstheaters eine Geschichte von Cornelia Funke.

### **Liste der KünstlerInnen beim Hambacher Musikfest 2022:**

- Mandelring Quartett
- Daniel Heide (Klavier)
- Henri Sigfridsson (Klavier)
- Roland Glassl (Viola)
- Konstantin Krimmel (Bariton)
- Isang Enders (Violoncello)
- Laura Ruiz Ferreres (Klarinette)
- Ferran Cruixent (Komposition)

### **[Informationen zum Programm](#)**

### **[Ticketinformationen](#)**

### **Bildmaterial:**

- Abschlusskonzert\_24. Hambacher Musikfest\_Fotograf W. Dechau
- Hambacher Musikfest\_Festsaal Hambacher Schloss\_Fotograf C. Hofmann
- Hambacher Musikfest\_Fotograf C. Hofmann
- Hambacher Musikfest\_St. Jakobuskirche\_Fotograf C. Hofmann
- Mandelring Quartett\_Fotograf W. Dechau

Bildnachweis: Hambacher Musikfest / W. Dechau oder C. Hofmann

## Das Hambacher Musikfest

Das Internationale Kammermusik-Festival wurde 1997 gegründet, die künstlerische Leitung obliegt dem Mandelring Quartett. Es findet jährlich in der Fronleichnamswocche statt. Besonders sind die Kompaktheit sowie die familiäre Atmosphäre:

Kammermusikfreunde können hier über fünf Tage in die Klassikwelt eintauchen und sich nach den Konzerten im persönlichen Gespräch mit den KünstlerInnen austauschen.

Die Konzerte finden im touristisch attraktiven Neustadt an der Weinstraße statt, zum Beispiel im Hambacher Schloss, im Neustädter Saalbau oder der barocken St.

Jakobuskirche. Traditionell ergänzen weltweit berühmte GastmusikerInnen aus dem In- und Ausland das Mandelring Quartett. Gespielt werden sowohl bekannte Meilensteine der Kammermusik als auch aufgrund ihrer speziellen oder umfangreichen Besetzung selten aufgeführten Stücken. Träger des Hambacher Musikfestes ist der Förderkreis Hambacher Musikfest e.V. mit rund 400 Mitgliedern. Mehr erfahren:

[www.hambachermusikfest.de](http://www.hambachermusikfest.de)

## Das Mandelring Quartett

Der Gewinn großer Wettbewerbe – München (ARD), Evian und Reggio Emilia (Premio Paolo Borciani) – war der Einstieg in die internationale Karriere des Mandelring Quartetts. Heute führen Konzertreisen das Ensemble in internationale Musikzentren wie Wien, Paris, London, Madrid, New York, Los Angeles und Vancouver. Zudem finden sich im Konzertkalender regelmäßige Tournées nach Mittel- und Südamerika, in den Nahen Osten und nach Asien. Auch bei großen Festivals zählt das Quartett zu den gern gesehenen Gästen. Wo immer die vier Musiker auftreten, hinterlassen sie bleibende musikalische Spuren.

Das Mandelring Quartett wurde 1983 gegründet und besteht heute aus den Geschwistern Sebastian (Violine), Nanette (Violine) und Bernhard Schmidt (Violoncello) sowie dem befreundeten Andreas Willwohl (Viola). Mehr erfahren: [www.mandelring.com](http://www.mandelring.com)

**Pressekontakt Hambacher Musikfest und Mandelring Quartett:**

Ulrike Ipach  
Förderkreis HAMBACHER MUSIKFEST e.V.  
Mandelring 69, 67433 Neustadt  
Tel.: 0174 91 36 38 1  
E-Mail: [ulrike.ipach@hambachermusikfest.de](mailto:ulrike.ipach@hambachermusikfest.de)  
[www.hambachermusikfest.de](http://www.hambachermusikfest.de)

**Betreuende PR-Agentur:**

Natalie Heller  
Carta GmbH  
Iggelheimer Str. 26, 67346 Speyer  
Tel.: +49 (0)6232 - 100 111 25  
E-Mail: [heller@carta.eu](mailto:heller@carta.eu)  
[www.carta.eu](http://www.carta.eu)